**Neuerscheinung im Carpathia Verlag Presseinformation**

*Will man ein ganzes Leben erzählen, findet es manchmal in einer Woche statt. Und am Ende der Woche wird Hansi den Mann kennenlernen, der ein Buch über ihn schreiben wird. Aber das weiß er noch nicht.*

Tibor Baumann

**Was du nie siehst**

Ein biografischer Roman mit und über Hansi Mühlbauer

384 Seiten, Hardcover mit UV-Relieflack und Lesebändchen

25,00 € [D]

ISBN 978-3-943709-75-9

**ET: 01.12.2019**

Auch erhältlich als barrierearmes E-Book.



**Kurzinhalt:**

Hansi Mühlbauer ist seit seinem zweiten Lebensjahr blind. Doch das hindert ihn nicht daran, sein Leben selbstbestimmt und selbstständig zu leben. Als Sänger einer Rockband organisiert er Benefizveranstaltungen, als Physiotherapeut hilft er Menschen bei ihren körperlichen Beschwerden. Seine große Leidenschaft aber gehört dem Reisen und dem Surfen.

Eingewoben in eine fiktive Woche aus dem Leben seines sehr realen Protagonisten erzählt Tibor Baumann nicht nur ein halbes Leben, sondern gewährt dem Leser auch einen intimen Einblick in eine Welt ohne Blicke – die auch für einen »blinden Surfer-Rockstar« nicht ohne Herausforderungen ist.

Mit *Was du nie siehst* sprengt Baumann gleichzeitig die Grenzen zwischen Fiktion und Biografie und macht den Schreibprozess selbst zum Thema.

**Über das Projekt:**

Der Carpathia Verlag steht für ein handverlesenes Programm aus ungewöhnlichen und liebevoll gestalteten Büchern und setzt sich für eine offene, tolerante und inklusive Gesellschaft ein. *Was du nie siehst* erzählt nicht nur die Geschichte eines blinden Menschen, sondern versucht auch, Brücken zu schlagen zwischen Sehenden und Nicht-Sehenden. Baumanns biografischer Roman wirbt um Verständnis bei sehenden Menschen und will blinden Menschen Mut machen, selbstbestimmt ihren eigenen Weg zu gehen.

Um diesem Anliegen gerecht zu werden, musste der Autor und Filmemacher auch das Konzept des biografischen Erzählens neu denken. Baumann hat dazu eine literarische Form entwickelt, die eine blinde und eine sehende Perspektive nebeneinanderstellt und die aufgeworfenen Fragen nach der Wahrnehmung der Welt um einen herum und den Herausforderungen des Lebens von zwei Seiten beleuchtet.

Ein blinder Surfer ist vordergründig eine Sensation – doch die Blindheit selbst ist Normalität für weit über hunderttausend Menschen, allein in Deutschland. Ein Grund mehr für den Verlag, Baumanns biografischen Roman nicht nur als gedrucktes Buch zu veröffentlichen, sondern auch als barrierearmes E-Book im EPUB3-Format. Eine Hörbuch-Ausgabe ist ebenfalls geplant.

**Langinhalt:**

Johann »Hansi« Mühlbauer führt ein ereignisreiches Leben zwischen Rockband und Reisen, zwischen Surferfreiheit, Wildnispädagogik und seiner Arbeit als Physiotherapeut – und ist seit seinem zweiten Lebensjahr blind.

Die Woche beginnt für ihn mit einem herben Verlust. Nach einem durchzechten Wochenende auf dem von ihm veranstalteten Rock-Benefiz ist sein Handy verschwunden – mit der Nummer von Alexa. Auf der Suche nach dem Handy durchlebt Hansi seine Woche und wird mehr und mehr mit sich selbst und seinem bisherigen Leben konfrontiert. Wohin soll die Reise gehen? Und wer ist der seltsame Verfolger, der scheinbar etwas mit Hansis verschwundenem Handy zu tun hat? Irgendwo in diesem Strudel gilt es, etwas über sich herauszufinden, einen Platz für sich zu erobern. Und eine neue Perspektive zu erlangen.

Eine Woche, die sich trotzdem über Monate hinweg erstreckt – eine Liebesgeschichte ohne Kuss, eine Geschichte über ungewöhnliche Verluste, gewöhnliche Abenteuer und einen blinden Mann, der die Herausforderung seines Lebens annimmt.

Baumanns biografischer Roman folgt nicht den ausgetretenen Pfaden der Literatur über behinderte Menschen. »Was du nie siehst« erzählt von den Zusammenhängen, die zwischen Menschen entstehen – und dem Umgang der Einen mit den scheinbar Anderen.

Dabei geht der Autor aber noch einen Schritt weiter: Nicht nur Hansi Mühlbauer wird zur Ich-Erzähler-Romanfigur, sondern auch sein »Schreiber«. Damit gelingt es ihm, auch den Prozess der Recherche und des biografischen Erzählens transparent zu machen, etwa wenn er ausführlich von der auch für ihn herausfordernden gemeinsamen Reise zu einem Surfcamp in Portugal berichtet.

**Über den Autor:**

Ein Bild, das Person, Mann, Wand, drinnen enthält.

Automatisch generierte Beschreibung**Tibor Baumann**, Jahrgang 1985, wuchs zwischen fränkischer Provinz und Südostasien auf. Als Jugendlicher spielte er in Theatergruppen und am Schauspielhaus in Nürnberg, begann mit dem Schreiben und entdeckte die Regie. Während seines Studiums der Theater- und Medienwissenschaft inszenierte er diverse Independentfilme, Musikvideos und Dokumentarfilme. Parallel dazu arbeitete er als Regieassistent bei TV- und Kinofilmproduktionen und veröffentlichte Kolumnen und Kurzgeschichten. Sein Debütroman *Drei Minuten für jeden* erschien 2017.

Baumann schreibt Drehbücher, Theaterstücke, Romane und Artikel, führt Regie und produziert für Bühne und Film. Der Filmemacher und Autor lebt in Berlin.

**Kontakt für weitere Informationen:**

Carpathia Verlag GmbH

Robert S. Plaul

Mittenwalder Str. 17

10961 Berlin

Tel: 030-69565823 / Fax: 030-69565824

[presse@carpathia-verlag.de](mailto:presse@carpathia-verlag.de)

[www.carpathia-verlag.de](http://www.carpathia-verlag.de)